

## DIRITTO INDUSTRIALE

- Consulenza in materia di marchi e altri segni distintivi, domain name, brevetti industriali, disegni ornamentali e modelli di utilità:
  - registrabilità,
  - validità,
  - contraffazione.
- Consulenza per la protezione e la valorizzazione del know-how e dei trade secrets.
- Assistenza nelle attività giudiziali e stragiudiziali finalizzate alla tutela delle prerogative connesse alla loro titolarità o ai diritti di sfruttamento degli stessi, sia avanti gli uffici nazionali (UIBM-Ufficio Italiano Brevetti e Marchi presso il Ministero dello Sviluppo Economico) e dell'Unione europea (Ufficio dell'Unione europea per la proprietà intellettuale -, EUIPO- e Ufficio Europeo dei Brevetti -UEB), sia presso l'autorità giudiziaria.
- Individuazione e negoziazione degli strumenti contrattuali diretti allo sfruttamento del valore economico dei beni intangibili oggetto del proprio patrimonio e nella redazione dei relativi contratti, quali:
  - cessione, licenza, sub licenza di marchi, brevetti, disegni, modelli e know-how,
  - trademark merchandising, co-branding
  - contratti di leasing di marchi.

Lo Studio collabora inoltre con i principali "Uffici" di consulenza di proprietà industriale, garantendo assistenza anche nelle fasi di deposito e registrazione di marchi e brevetti nazionali, europei ed internazionali.

## DIRITTO D'AUTORE

- Consulenza a favore di
  - (i) autori di opere creative (letterarie, drammatiche,

didattiche musicali, teatrali, cinematografiche, fotografiche, architettoniche e di design industriale, programmi per elaboratore e banche dati), tanto con riferimento a

- protezione preventiva:
  - depositi e iscrizioni,
- sfruttamento:
  - individuazione del miglior modello contrattuale,
  - sua negoziazione e redazione
  - esame e integrazione dei contratti proposti dai soggetti pubblici o privati interessati allo sfruttamento economico delle opere,

(ii) di case editrici, testate giornalistiche, case di produzione cinematografica, teatri, etc. nella attività di contrattualizzazione dei loro rapporti con gli autori o i terzi,

(iii) testate giornalistiche

- registrazione della testata presso il Tribunale,
- tutela dei prodotti editoriali,

(iv) proprietari di opere d'arte (figurative e non), collezioni, gallerie d'arte (anche nei rapporti con l'Amministrazione dei Beni Culturali).

- Redazione e gestione dei seguenti contratti:
  - commissione per opere da creare
  - lavoro dipendente con oggetto la creazione di opere
  - edizione
  - edizione per opera da creare
  - rappresentazione
  - esecuzione
  - cessione di opere figurative e di licenza di riproduzione
  - realizzazione di film ed altre opere audiovisive (contratti con gli autori, contratti di regia, contratti con gli artisti)
  - produzione e coproduzione
  - distribuzione (nelle sale cinematografiche, in televisione e su supporti) e di noleggio
  - compravendita, donazione, deposito, trasporto e copertura assicurativa di opere d'arte
  - comodato d'uso di opere d'arte
  - sponsorizzazione di eventi artistici o culturali

## **DIRITTO DELL'ARTE**

- Copyright e droit de suite
- Compravendita, donazione, deposito, trasporto e copertura assicurativa di opere d'arte

- Donazioni, eredità e passaggi generazionali di opere e collezioni
- Fondazioni e trusts
- Prestiti e comodato d'uso di opere d'arte
- Finanziamenti e garanzie su opere d'opere d'arte
- Contratti di art advisory
- Disciplina delle opere d'arte di interesse culturale ai sensi del Codice dei Beni culturali e Ambientali

## **ASSISTENZA GIUDIZIALE**